

promovendo inclusão, respeito e pertencimento. Além disso, a importância e o impacto de ações sustentáveis.

De forma quantitativa, produz-se, mensalmente, uma média de 30 tapetes de variados tamanhos. Durante a oficina realizada, aproximadamente 100 pessoas participaram, entre funcionários, alunos e comunidade em geral.

08) Investimentos da premiação

A premiação será investida na continuidade do projeto, principalmente na aquisição de materiais não disponíveis na reciclagem como, por exemplo, linha, tesoura, entre outros.

09) Considerações finais

O desenvolvimento da oficina “Tecendo inclusão” mostrou ser uma iniciativa eficaz para sustentabilidade social e promoção da inclusão e saúde mental dos participantes. Os objetivos propostos foram alcançados, principalmente ao ofertar uma alternativa de geração de renda por meio da reutilização de materiais recicláveis, aliada ao bem-estar emocional. Além de, propiciar a inclusão das pessoas com deficiência na sociedade.

A continuidade do projeto permite a incorporação de novas práticas, também a expansão para outros grupos e locais. Essa continuidade também requer a mobilização da comunidade, fortalecendo a rede de apoio e a cultura de inclusão. Sendo assim, a realização da oficina em diferentes locais e períodos, permite consolidar um espaço de autonomia e transformação social.

10) Professor Destaque

Considerando o slogan da Fundação Aurora Luiz Bodanese – “*Por onde passamos, transformamos*” –, citamos com orgulho a professora Káthia. Profissional que atua nesta instituição há mais de 25 anos, ela busca, em seu trabalho diário, despertar o potencial de cada aluno, promovendo sua autonomia e funcionalidade.

A professora oportuniza um ambiente acolhedor e, por meio do respeito e da paciência, dedica-se a formar verdadeiros transformadores. Seus alunos não aprendem apenas habilidades ou técnicas – eles descobrem que podem e devem conquistar seu lugar no mundo.

Quando se ensina além das práticas, estimula-se a autoconfiança, a inclusão, a empatia e rompe-se com os preconceitos. Ensinar é, acima de tudo, acreditar e plantar possibilidades onde muitos veem apenas limites.

APAE-ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS DE TIMBÓ

CNPJ Nº 83 793 083/0001-40

Lei Estadual Nº 6.000 de 15/12/81 - Lei Municipal Nº 778 de 17/11/81

Lei de Utilidade Pública Federal - 25.100/97

Registro do CNAS - Nº 28995.001134/94-56

CEAS - Nº 44006.003131/2001-53

Rua Capanema, 140 Bairro das Capitais. - TIMBÓ / SC

CEP- 89.095-456

FONE /(047) 3382-0535

E-mail: apaetimbose@gmail.com

PRÊMIO ESCOLA CIDADÃ E PROFESSOR
DESTAQUE.

TECENDO A INCLUSÃO

Timbó, 08 de setembro de 2025.

PRÊMIO ESCOLA CIDADÃ E PROFESSOR DESTAQUE

1) Identificação da Escola/Entidade

Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Timbó

Rua: Capanema, nº 140.

Bairro: das Capitais

Cidade: Timbó – SC

E-mail: apaetimbosc@gmail.com

CNPJ: 83.793.083/0001-40

Telefones para contato: (47) 3382-0535 / (47) 3382-8950

2) Responsável pelo relatório socioambiental

Nome completo: Leciane Gonzaga

E-mail: tecnicosapaetimbo@gmail.com

Telefone (WhatsApp): 47 99106-5804

Função ou Disciplina: Fisioterapeuta

3) Indicação do Professor Destaque

Nome completo: Káthia Simone Janke

E-mail: apaetimbosc@gmail.com

Telefone (WhatsApp): 47 99243-1302

Função ou Disciplina: Professora

4) Abrangência do relatório socioambiental

Público alvo: Alunos das turmas de Educação Profissional (PROEP) e Serviço de Vivências Laborais (SEVIL) da Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Timbó (APAE) e a comunidade em geral.

Quantidade de alunos envolvidos: 37 alunos.

5) Detalhamento do relatório socioambiental

Título: Tecendo a inclusão

Objetivo Geral: Desenvolver a reutilização de materiais recicláveis por meio da confecção de tapetes em tear, com o intuito de ensinar a comunidade em geral, uma alternativa de fonte de renda complementar, bem como, promover a saúde mental com práticas sustentáveis e atividades manuais terapêuticas.

Objetivos específicos

- Promover a sustentabilidade social;
- Oportunizar uma renda complementar;
- Estimular a atenção, foco, concentração e motricidade fina, prevenindo também declínios cognitivos.

6) Etapas/ações realizadas

Etapa/ ação 01



Descrição: Recepção do material de resíduos têxteis com a segregação e preparação para confecção.

Etapa/ação 02



Descrição: Construção do quadro que irá sustentar o tear para execução.

Etapa/ação 03



Descrição: Separação/escolha das cores e corte dos fios para execução. Durante essa etapa, são trabalhadas habilidades como percepção e combinação de cores, sequência lógico do trabalho, manejo dos materiais e conceitos de reaproveitamento e sustentabilidade.

Etapa/ação 04



Descrição: Ensinar e capacitar os alunos para serem propagadores da técnica. O trabalho desenvolvido alinha-se com as atividades do Currículo Funcional Natural que, visa ensinar habilidades da vida diária, social e profissional, principalmente buscando a autonomia e inserção social.

Etapa/ação 05



Descrição: Ao finalizar o tapete de ar, retira-se do quadro de madeira, sendo realizada a costura das laterais.

Etapa/Ação 06:



Descrição: O resultado final, os tapetes prontos para serem comercializados.

Etapa/Ação 07:



Descrição: Oficina na comunidade para ensinar o tapete de tear. Essa etapa aproxima a comunidade às pessoas com deficiência, desmistificando preconceitos e visando a valorização das potencialidades das pessoas com deficiência. A oficina também contribui para educação ambiental e práticas sustentáveis, além de promover bem-estar emocional. Os produtos confeccionados podem ser comercializados, gerando uma economia solidária e sustentável.

07) Avaliação de resultados

De forma qualitativa, observam-se o desenvolvimento das habilidades socioemocionais como, atenção e concentração, coordenação motora fina, autonomia na execução das tarefas, melhorias na autoestima e bem-estar. E, de forma mais significativa, a socialização entre os participantes - alunos, instituição e comunidade,